

The background is an abstract, textured composition of teal and red colors. The teal is the dominant color, appearing in various shades from light to dark, with some areas showing a marbled or marbled effect. The red is interspersed, often in darker, more saturated tones, creating a sense of depth and contrast. The overall texture is organic and fluid, resembling a close-up of a natural material like stone or a microscopic view of a biological structure.

HUDEBNÍ VÝCHOVA

**NAJDI A NECH SKRZE SEBE ZAZNÍT HUDBU, KTERÁ
S TEBOU LADÍ!**

HODINOVÁ DOTACE

- **NG:**
- 1 hodina týdně – všichni/ od primy po kvartu
- **VG:**
- výběr mezi Vv a Hv – čili tak polovina třídy
- 2 hodiny týdně – 1. a 2. ročník – tedy i kvinta a sexta
- možnost maturovat za předpokladu splnění výuky v 1. a 2. ročníku – odpovídá to 4 hodinám

VÝUKA

- **1. praktická:**
- práce s hudebními výrazovými prostředky – nejvíce s rytmem, melodií a harmonií
- důraz kladen na pěveckou výchovu
- poslech skladeb – hudební principy, způsob interpretace, ...
- **2. teoretická:**
- hudební teorie, hudební formy, nástroje, dějiny hudby

UČEBNICE + VÝUKA

- **NG:**
- Hudební výchova pro 5. – 9. ročník základní školy – A. Charalambidis a kolektiv
- Prima a sekunda: hudební výrazové prostředky, čtení not, základy ze všech teoretických oblastí, lidová hudba
- Tercie: hudební formy
- Kvarta: dějiny hudby – světové + české

UČEBNICE + VÝUKA

- **VG:**
- Učebnice jsou jen podpůrně ve škole
- Začíná se znovu a podrobněji se všemi hudebními obory – důraz kladen na dějiny hudby, poslech a praktickou práci:
- Např: 1 hodina je věnována dějinám hudby + poslechu,
2. hodina je věnovaná praktickému vyučování

PĚVECKÝ SBOR – SBOR SE Z

- 75 minut týdně
- od roku 1990
- Repertoír: všechny hudební žánry – od lidových písní, přes klasické, po nejrůznější styly populární hudby
- Koncerty: tradiční vánoční, každoročně anketa Sportovec roku, každoročně na Majálesu, aj.
- Spolupráce s hudebníky našeho gymnázia, s hudebníky a sbory Adalbert-Stifter-Gymnasia Passau, s pražskou agenturou, která k nám zve zahraniční sbory – nejvíce s Afriky

UKÁZKA NAŠÍ TVORBY

- KOMPOZICE PRO VĚTRÁK, KLÁVESY, BOOMWHACKERY A DALŠÍ RYTMICKÉ NÁSTROJE:

<https://www.gymceska.cz/fotogalerie/kompozice-pro-vetrak-klavesy-boomwhackery-a-dalsi-rytmicke-nastroje>

ODKAZY

- Hudební výchova:
- <https://www.gymceska.cz/studium/predmety/humanitni/hudebni-vychova>
- Pěvecký sbor – Sbor se Z:
- <https://www.gymceska.cz/aktivity-a-projekty/krouzky/pevecky-sbor>